

看板デザイン・アイデアラボは、
看板招福をコンセプトに

**看板に愛を 人に笑顔を
まちに幸せを**

という経営理念を掲げています。

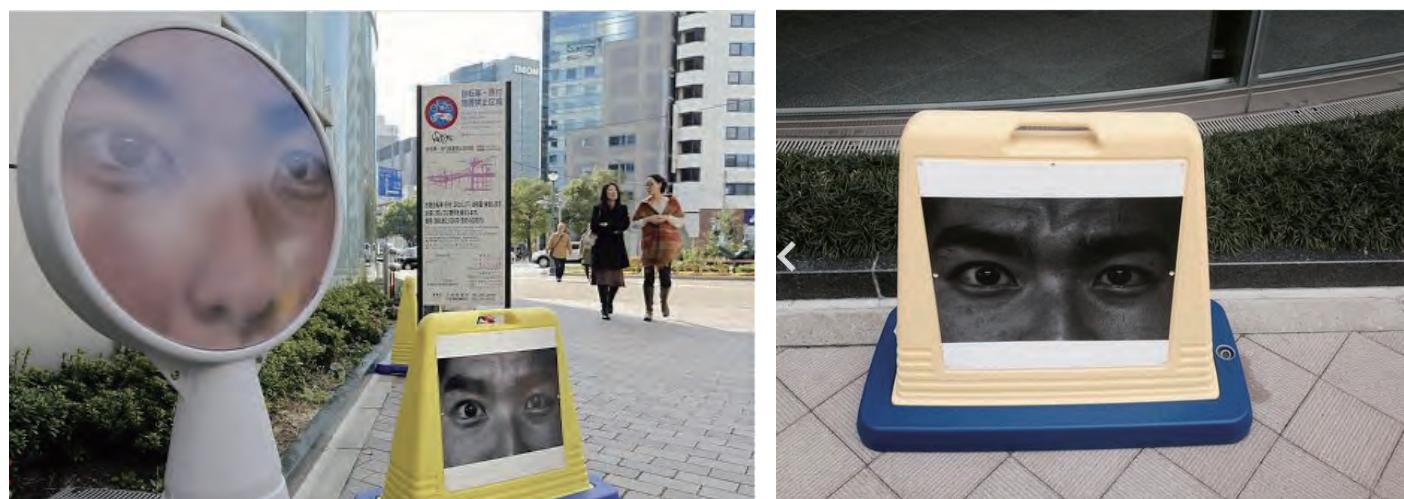
私たちは、世の中に役立つ製品として

ゴミ捨てのマナーサイン

を考えました。

昨今、さまざまな自治体で、
公共のマナーに関する取組みが進んでいます。

例えば、先日 NHK で放送されていた 神戸の自転車駐輪のマナーに関する取組み



人の目を
看板に取り入れた
マナーサイン

（第3種郵便物認可）

2013年(平成25年)11月16日(土曜日)

言壹

カラフル灰皿でマナー ➤

若者の街・下北沢の街中に今月、カラフルな円筒形の灰皿が登場した。専門学校生らによるデザインで、地元商店街では、喫煙マナーの向上と、非喫煙者でも楽しめる街づくりの両方を目指している。

新しい灰皿の設置を進めているのは、世田谷区の「しもきた商店街振興組合」。今月2日、渋谷区の専門学校「パンタンデザイン研究所」の学生がデザインした、ロボットや歯車などの図柄の円筒形の灰皿16個と、プロのイラス

トレー・タートレーラス

がデザインした1個の計17個が、店頭など12か所に設置された。

下北沢は若者が多数訪れ、約1600ある店のうち飲食店が3分の一を占める。路上禁煙地区に指定されておらず、歩きたばこやポイ捨てに悩まされてきたが、禁煙にするだけでは飲食店への影響が大きいとし

下北沢の商店街

て、同組合や周辺の商店街が自動的にマナーアップ策を模索してきた。

デザイン灰皿はその一環で、商店街の街灯に付ける旗などの制作実績のある同専門学校に昨年末、灰皿を覆うシートのデザインを依頼。今年9月、同組合など

の審査でデザインが決まり、同組合の鍛治川直広さん（34）は「見て楽しい喫煙所にしたい。多様性を大切にする下北沢らしく、たばこを吸う人も吸わない人も共存していく街にできた」と話している。

学生がデザイン「吸わない人も楽しんで」



下北沢の街中に設置されたデザイン灰皿

下北沢の灰皿の公共サイン

まずは、興和サイン本社がある
中野区のゴミ置き場に
マナーサインを設置したいと考えています。

中野区では、
単身世帯用の賃貸アパートが多く、
そのような住宅の前では、
ゴミが放置されている場所も少なくありません。



また、地方からやってくる若者に限らず、
地域の自治会や町内会に入っていない世帯は、
ゴミの出し方等がよくわからないという問題も存在します。

粗大ゴミなどが料金を払わずに出されると、
**回収している人が自腹でゴミ処分の費用を
出している**こともあると聞きます。

今回のゴミ捨てマナーサインは、
デザインの力で
「そこにゴミを放置したら申し訳ない」
つまり、生活者が
「その場所をキレイに保ちたいと思う」ことを
デザインコンセプトにしています。

キャラクターの命名は
「おまもりじぞう」です。



おまもりじぞう

“おまもりじぞう”

ゴミ捨て場は汚い場所です。
だから常にきれいにし、みんなで
マナーを守り管理しなければなりません。
そんな環境づくりをそっと
見守っていてくれるお地蔵様です。

なまえ：おまもりじぞう

モチーフ：ゴミ袋

チャームポイント：リボン





分別を守ってくれて



ありがとう。



汚れを落としてから捨ててくれてありがとう。

きれいにしてくれたトレー やカップ、ボトルは資源として再利用されます 😊



資源ゴミとして捨ててくれてありがとう。

新聞紙、雑誌、ダンボールや雑紙はリサイクルされてまた紙に生まれ変わります 😊



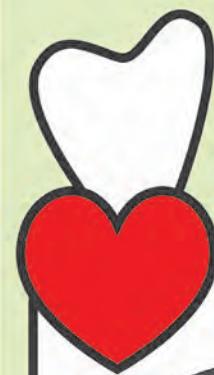
思いやりを
“ありがとう”



おまきりじどう

マナーを守ってくれてありがとう。

ゴミ捨て場は皆が共有するスペースです。マナーを守って使用しましょう 😊



時間を守ってくれて
“ありがとう”



当日の朝 8 時までに
捨ててください。



捨てる時間、曜日を守ってくれてありがとう。

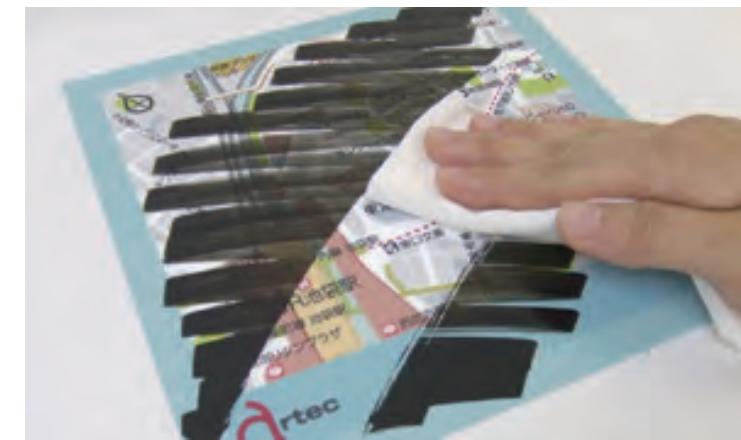
決められた曜日の当日の朝 8 時までに捨てましょう 😊

ゴミ捨てマナーサインは、
ローコスト版とロングライフ版の
2種類のラインナップを用意しており、
ロングライフ版では、
EBパネル仕様で経年劣化への対処も考慮しています。

ロングライフ版



アルミ複合板 + インクジェット出力使用



ロングライフ版



EBパネル仕様

公共のマナーサインを見直していくことで、
**「I ❤ 中野」というシビックプライドが
今よりもっと市民の心に芽生えることを
期待しています。**